**مقدمة إذاعة عن اللغة العربية للمرحلة الابتدائية**

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمدلله والصلاة والسلام على أشرف الخلق سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة وأصدق التسليم، ما أجمل اللغة العربية، فهي تدور حول عالمنا، وتراتيلها تقع في آذاننا! ويسعدنا أنه موضوع برنامجنا الإذاعي في هذا اليوم، لأن اللغة العربية هي أم اللغات كافة فهي كالملكة الجميلة بتعابيرها وتوقيعاتها بدون مبالغة، تحتوي الحروف الثمانية والعشرون على الهمس والصوت العالي، والموسيقى الداخلية والخارجية حيث تنضح بجمال وفن نطقها، وهي ما لا يضاهيها الكلام بين الألسنة وتكتب في عدة أنواع من الخط، ومن اليمين إلى اليسار، وفيها تتبلور أرق المشاعر التي عرفتها البشرية بالحب والعطاء، وأتمت جمالها أعلى من نزول الذكرى الحكيمة فيها، وبيان الأحاديث الشريفة، فكل الحب لكِ، يا أمّ اللغات والحضارات، يكفي أنّ القرآن الكريم أُنزل فيكِ يا سيّدة اللغات.

**اذاعة عن اللغة العربية للمرحلة الابتدائية جاهزة للطباعة 1444-2022**

للغة العربية خصائص زادت من أهميتها ومنها الخصائص الصوتية التي تجعلها تمتلك أوسع نطاق صوتي معروف بين جميع اللغات، وهي لغة مستقرة لم تغير اللهجات المختلفة في كثرة كلماتها، مما زاد من مكانتها، كما أن هذه اللغة تفرض نفسها على نفسها فهي لغة مؤثرة في عدة لغات مثل: التركية والفارسية والإسبانية وغيرها وهذا يدل على عظمة هذه اللغة وعمق تأثيرها الذي يلزم أبنائها في المقام الأول أن يكونوا مخلصين للغتهم التي هي أجمل وأعظم اللغات..

**فقرة القرآن الكريم للإذاعة المدرسية عن اللغة العربية**

إنّ أول ما نبدأ به هو كلام الله تعالى، لذلك سنترككم الآن مع آيات عطرة من الذكر الحكيم يقدمها الطالب ".....":

* بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ: "اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ \* خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ \* اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ \* الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ \* عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ \* كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَىٰ \* أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَىٰ \* إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ \* أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ \* عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ \* أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَىٰ \* أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَىٰ \* أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ \* أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ \* كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ \* نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ \* فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ \* سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ \* كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ".[مرجع: 1]

**فقرة الحديث الشريف للاذاعة المدرسية عن اللغة العربية**

بعد الاستماع إلى الكلام الطّيب من القرآن الكريم، نترككم الآن مع خير الكلام؛ كلام سيّدنا محمد -صلى الله عليه وسلم-:

* **ما رواه عبد الله بن عباس -رضي الله عنه- قال:** "كان ناسٌ مِنَ الأُسارى يومَ بَدْرٍ ليس لهم فِداءٌ، فجَعَلَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ فِداءَهُم أنْ يُعلِّموا أولادَ الأنصارِ الكتابَةَ".[مرجع: 2]

**فقرة حكمة عن اللغة العربية للاذاعة المدرسية**

والآن مع فقرة الحكمة التي تحمل أجمل المعاني والحكم عن اللغة العربية يقدمها الطالب ".....":

* قالَ مالكُ بنُ أنسٍ: “الإعرابُ حليُّ اللسانِ فلا تمنعُوا ألسنتكمْ حليّها”.
* وقالَ العالمُ الفرنسيُّ إرنست رينَان: “اللّغةُ العربيّةُ بدأتْ فجأةً على غايةِ الكمالِ، وهذا أغربُ ما وقعَ في تاريخِ البشرِ، فليسَ لها طفولةٌ ولا شيخوخةٌ”.
* كما قيلَ: “تعلموا العربيةَ، فإنها تثبّتُ العقلَ، وتزيدُ في المروءةَ، فاللغةُ بها جاءتْ شريعتُنا، فإذا بطلتْ اللّغةُ بطلتْ الشرعيةُ والأحكامُ، والإعرابُ أيضا بهِ تنصلحُ المعانِي وتفهمُ، فإذا بطلَ الإعرابُ بطلتْ المعانِي، وإذا بطلتْ المعانِي بطلَ الشرعُ أيضاً، وما يبدو عليهِ أمرُ المعاملاتِ كلها منْ المخاطباتِ والأقوالِ”.

**فقرة الشعر للاذاعة المدرسية عن اللغة العربية**

للشعراء دور عظيم في الحرص على الكتابة الأدبية الموزونة، ونترككم الآن مع أجمل ما قيل في مدح اللغة العربية يقدمها الطالب ".....":

يقول حمد بن خليفة أبو شهاب في قصيدته اللغة العربية:

لغة القرآن يا شمس الهدى

صانك الرحمن من كيد العدى

هل على وجه الثرى

من لغة أحدثت في مسمع الدهر صدى

مثلما أحدثته في عالم عنك

لا يعلم شيئاً أبداً فتعاطاك

فأمسى عالما بك أفتى

وتغنى وحدا وعلى ركنك أرسى

علمه خبر التوكيد بعد المبتدأ

أنت علمت الألى أن النهى

هي عقل المرء لا ما أفسدا

ووضعت الاسم والفعل ولم تترك

الحرف طليقاً سيدا

أنت من قومت منهم ألسنا

تجهل المتن وتؤذي السندا

بك نحن الأمة المثلى

التي توجز القول وتزجي الجيدا

بين طياتك أغلى جوهر

غرد الشادي بها وانتضدا

في بيان واضح غار الضحى

منه فاستعدى عليك الفرقدا

نحن علمنا بك الناس الهدى

وبك اخترنا البيان المفردا

وزرعنا بك مجداً خالداً

يتحدى الشامخات الخلدا

فوق أجواز الفضا أصداؤه

وبك التاريخ غنى وشدا

ما اصطفاك الله فينا عبثاً ل

ا ولا اختارك للدين سدى

أنت من عدنان نورٌ وهدى

أنت من قحطان بذل وفدا

لغة قد أنزل الله بها بينات

من لدنه وهدى والقريض العذب

لولاها لما نغم المدلج بالليل الحدا

حمحمات الخيل من أصواتها

وصليل المشرفيات الصدى

كنت أخشى من شبا أعدائها

وعليها اليوم لا أخشى العدا

إنما أخشى شبا جُهالها

من رعى الغي وخلى الرشدا

يا ولاة الأمر هل من سامع

حينما أدعو إلى هذا الندا

**فقرة هل تعلم عن اللغةِ العربيةِ للاذاعة المدرسية**

لا بدّ الآن من إثراء الأذهان بالمعلومات المتعلقة باللغة العربية، لذلك وصلنا الآن إلى فقرة هل تعلم يقدمها الطالب ".....":

* هل تعلم أنّ اللغة العربية هي اللغة الوحيدة التي تتضمّن العديد من الخطوط من حيث النوع؛ كالرقعة والكوفي والنسخ وغيرها.
* هل تعلم أنّ اللغة العربية هي اللغة الوحيدة التي يقرأ فيها القرآن ولا تصح الصلاة إلا بها.
* هل تعلم أنّ اللغة العربية تحتوي على ثامنية وعشرين حرفًا.
* هل تعلم أنّ اللغة العربية هي أكثر لغة تحتوي على كلمات كثيرة العدد، حيث تصل إلى ثلاثة عشر مليون كلمة عربية.

**كلمة عن اللغة العربية للاذاعة المدرسية**

والآن نترككم مع أجمل كلمة عن اللغة العربية يقدمها الطالب ".....":

اللغة العربية هي لغة كاملة وجميلة ورائعة، تكاد كلماتها تمثل مشاهد من الطبيعة، وأحرفها تعبر عن أفكار النفوس، وتتجلى معانيها في أجراس الكلمات، وكأن كلماتها خطى للوعي، ونبضات القلوب ونغمات الحياة، فقدرة هذه اللغة تتأتى في أسمائها، أفعالها، حروفها، واشتقاقها، واقتباساتها الإبداعية، واستعاراتها وأفعالها الغريبة، وانتصاراتها وتعبيراتها الملطفة فكيف يمكنك مقاومة جمال هذه اللغة ومنطقها وسحرها الفريد، والجيران العرب أنفسهم في البلدان التي احتلوها وقعوا تحت سحر هذه اللغة تتفوق اللغة العربية على جميع اللغات الأخرى في الأناقة، ولا تستطيع اللغة وصف فضائلها.

**خاتمة إذاعة عن اللغة العربية للمرحلةِ الابتدائيةِ**

إلى هنا نكون قد وصلنا إلى ختام إذاعتنا لهذا اليوم، كان معكم الطالب "..." ولا ننسَ أن اللغة العربية اكتسبت جمالاً وإبداعًا بفضل جمال حروفها عند التحدث والاستماع والكتابة بالخط العربي فيجب أن يكون هناك لمسة فنية تزين حروفها من حيث النقوش والتشكيلات والحركات كما تظهر في القرآن الكريم أو تزيين المساجد بها أو كما ترسم في الكتب والصحف، وأنواع معينة من الحلي والمجوهرات عندما تحركها الألسنة البلاغية والصور الإبداعية ومعانٍ كثيرة وهذا ما يميز القرآن الكريم الذي نزل في اللغة العربية وتحدى العرب وخاصة قريش في البلاغة على أن يأتوا بمثل هذا القرآن.